

COUP DE CŒUR

NOTHING ELSE MATTERS

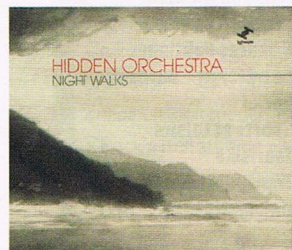


Avec trois albums à son actif, Syd Matters s'est imposé comme une des figures marquantes d'une certaine scène folk française. Sans renier le style qui a bâti leur succès, le quintet passe un nouveau cap avec « Brotherocean » : les compositions, portées par des arrangements de chœurs de toute beauté, se veulent plus complexes et mélancoliques. En ressort un opus qui ne se laisse pas dompter facilement, mais qui se révèle plus lumineux et poétique que jamais. FT

* *Brotherocean*, Syd Matters, chez Because Music.

EXPERIMENTAL

Caméra cachée

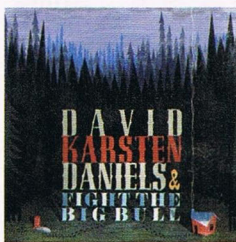


Nouveau venu dans l'écurie Tru Thoughts, Hidden Orchestra est le projet de Joe Acheson, multi-instrumentiste et ingénieur du son écossais. Influencé autant par la musique

classique que par la drum'n'bass et le jazz, ce collectif tisse une toile sonore aussi dense que sombre pour un résultat rythmique et cinématique passionnant. FT

* *Night Walks*, Hidden Orchestra, chez Tru Thoughts.

FOLK
Initiales DKD



FatCat est un de ces labels qui comptent et en qui on peut avoir confiance. Il publie à présent le nou-

vel album de David Karsten Daniels, atypique folkeux résidant aux États-Unis, pour l'occasion entouré d'un jazz-band de neuf musiciens. Servis par des cuivres intenses, les morceaux se destructurent dans une brillante luxuriance. AM

* *I Mean to Live Here Still*, David Karsten Daniels, chez FatCat Records.

SOUL
De bonnes choses

Amateurs de perles soul cachées des années 60-70, filez chez votre disquaire, au rayon des nouveautés, pour vous procurer les « Good Things » d'Aloe Blacc. Vous l'entendrez avec bonheur, la voix, les instruments et tous les ingrédients de cette musique universelle y sont réunis. AM

* *Good Things*, Aloe Blacc, chez Stones Throw Records.

ELECTRO HIP-HOP



L'année du ninja

Porté par le collectif Coldcut, le label Ninja Tune a influencé une bonne partie de la scène électronique et hip-hop des années 90. Pour fêter leurs vingt ans d'existence, le label anglais nous offre un copieux coffret de six CD compilant remix, raretés et inédits de leurs artistes incontournables (Bonobo, Amon Tobin, Roots Manuva...) et des jeunes

pousses (Emika, The Heavy, Grasscut...). Indispensable. AM

* *Ninja Tune XX*, Box Set, chez Ninja Tune.

RADIO CAMPUS PARIS aime aussi...

Artiste	Album	Label
My Awesome Mixtape	How Could a Village Turn Into a Town	Blog up Musique
Ebo Taylor	Love & Death	Strut
M.I.A.	Maya	XL
!!!	Strange Weather Isn't It ?	Warp
Electric Wire Hustle	Electric Wire Hustle	BBE
Arcade Fire	The Suburbs Digifile	Universal
El Boy Die	The Black Hawk Ladies & Tambourins	Semprini
Solange La Frange	(sans titre)	Two Gentlemen
Mount Kimbie	Crooks and Lovers	Hot Flush
Curren\$y	Pilot Talk	Def Jam

www.radiocampusparis.org